“Todo Queda en Familia” es un programa de juegos donde compiten diferentes familias, que será producido por Televisa S.A. de C.V. (la “Productora”) para exhibición inicial por Univision Networks & Studios, Inc. (“Univision”) en los Estados Unidos de América, para luego ser transmitido, distribuido y explotado a la sola discreción de la Productora, en todo el mundo, a perpetuidad, por todos los medios y sin restricción alguna (el “Programa”). Para poder seguir como aspirante en el proceso de audiciones y tener una oportunidad de ser parte de la familia seleccionada como participante en el Programa, cada aspirante adulto (el “Participante”) debe cumplir con los Requisitos de Elegibilidad señalados a continuación y completar, firmar y entregar esta aplicación, cual incluye los siguientes documentos, a la Productora:

1. Solicitud y Cuestionario del Participante (a ser completado y firmado por el Participante); y
2. Cesión de Derechos y Relevo (a ser firmado por el Participante).

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA: El Programa “Todo Queda en Familia” es un programa de juegos donde compiten diferentes familias, que será producido por la Productora. Los miembros de las familias participantes elegidas para participar en el Programa tendrán que permanecer en la Ciudad de Mexico en los Estados Unidos Mexicanos durante aproximadamente 4 días entre abril y agosto del 2018. La Productora se reserva el derecho de cambiar, en cualquier momento y a su sola discreción, dichos lugares y/o dichas fechas. Las entrevistas y demás actividades involucrando a los Participantes podrán ser grabadas para la posible transmisión y explotación de las mismas, en parte o por completo, por todo el mundo, a perpetuidad y por cualquier medio de comunicación y explotación actualmente conocido o que se desarrolle más adelante, incluyendo, sin limitación, todas las formas de televisión, radio, Internet, redes sociales, sistemas inalámbricos (“wireless”), “podcasting”, publicaciones impresas, celulares y demás dispositivos móviles y/o SMS (conjuntamente, “Cualquier Medio”), sin pago o prestación alguna. Los Participantes tendrán que participar en entrevistas, pruebas y otras actividades que demuestren (i) carisma, disciplina y generosidad; y (ii) originalidad creativa. La Productora y/o los jueces calificarán las pruebas de los Participantes, y el público también votará por sus favoritos de la forma que la Productora señale. Se eliminarán Participantes de la manera que la Productora señale a su sola discreción hasta determinar la familia ganadora de cada episodio de “Todo Queda en Familia.”

Cada Participante reconoce que el Programa será producido por la Productora en la Ciudad de México en los Estados Unidos Mexicanos y que las leyes de los Estados Unidos Mexicanos aplicaran a su participación en el Programa.

REQUISITOS DE Elegibilidad:

Cada Participante debe cumplir con los siguientes requisitos de elegibilidad:

1. tener entre 30 a 75 años de edad a partir del 17 de diciembre del 2017 y tener la documentación válida que así lo demuestre;
2. ser ciudadano o residente permanente legal de los Estados Unidos de América, **y proveerle a la Productora EVIDENCIA DE DICHA ELEGIBILIDAD EN la FECHA DE AUDICIÓN (por ejemplo, pasaporte Americano, tarjeta de residencia, y/o certificado de nacimiento provisto por un estado de los Estados Unidos de América o el Estado Libre Asociado de Puerto Rico)**;
3. tener pasaporte vigente y/o otros documentos válidos para viajar y estar disponible para viajar, concursar y permanecer en la Ciudad de México en los Estados Unidos Mexicanos durante aproximadamente 4 días entre abril y agosto del 2018, o en otros lugares y/u otras fechas que la Productora señale;
4. dominar el español;
5. estar en estado óptimo de salud física y mental;
6. completar, firmar y entregar una autorización a la Productora para obtener una verificación de antecedentes, incluyendo verificación de antecedentes penales; y
7. completar, firmar y entregar a la Productora este documento de aplicación, incluyendo la Cesión de Derechos y Relevo, y dos fotos del Participante.

Sin limitar lo anterior, si el Participante está incluido en cualquiera de las siguientes categorías, el Participante no podrá participar:

1. cualquier Participante que, a partir del 16 de diciembre del 2017 sea empleado, agente o representante de (a) la Productora**,** Grupo Televisa, S.A.B., Televisa, S.A. de C.V., Televisa Talento, S.A. de C.V., Televisa en Vivo, S.A. de C.V. Televisa Corporación, S.A. de C.V., Editorial Televisa, S.A. de C.V., Comercio Mas, S.A. de C.V., Univision, Univision Communications Inc., The Univision Network Limited Partnership, Univision Television Group, Inc., Univision Interactive Media, Inc., UniMás Television Group, Inc., UniMás Network, Galavision, Inc., Univision Management Co., Univision of Puerto Rico, Inc., Univision Radio, Inc., Fusion Media Network, LLC, Made-for-Web, LLC, El Rey Holdings LLC, Uni-Rey Services, LLC, Flama Media Network, LLC, o sus respectivas afiliadas, matrices, o subsidiarias; (b) cualquier persona o empresa que le preste servicios o suministre bienes al Programa; y/o (c) los co-patrocinadores del Programa, incluyendo sus agencias de publicidad; al igual que las personas relacionadas con la producción, distribución y/o administración del Programa y/o el jurado del Programa;
2. cualquier Participante que se encuentre actualmente bajo, o negociando, un contrato de representación artística con cualquier persona o entidad que le prohíbe o impide cumplir con las funciones del Programa o con firmar y cumplir con algún contrato de representación requerido por la Productora;
3. cualquier Participante que participe en el desarrollo, la producción, la distribución de materiales o selección de los participantes y/o las familias ganadoras del Programa; y/o
4. los familiares inmediatos (incluyendo, cónyuge, padres, hijos, hermanos, abuelos, padrastros, hijastros, sobrinos, nietos, primos y/o tíos) de, o las personas que residan en la misma residencia que, cualquiera de las personas identificadas en las cláusulas (v), (w) o (x) anteriores.

Estos Requisitos de Elegibilidad podrán ser cambiados en cualquier momento por la Productora a su entera discreción.

CÓMO PARTICIPAR EN LAS AUDICIONES DEL PROGRAMA:

1. Baje, complete y firme este documento, incluyendo la Solicitud y Cuestionario y la Cesión de Derechos y Relevo (las cuales están disponibles en www.univision.com/todo-queda-en-familia).
2. El Participante debe preparar su audición mostrando sus capacidades para competir en diferentes pruebas de acuerdo a lo siguiente: humor, complicidad familiar, conocimientos generales, imitación, y otras habilidades especiales.
3. Existen Dos Formas de Audicionar:
4. En Persona. El Participante puede asistir a una audición en persona y traer: (i) todas las páginas de este documento debidamente completadas y firmadas, incluyendo la Solicitud y Cuestionario y la Cesión de Derechos y Relevo; (ii) dos fotografías del Participante; (iii) prueba de la identidad y edad del Participante (ej., Pasaporte o licencia de conducir); (iv) evidencia de la ciudadanía o residencia permanente legal de los Estados Unidos de América del Participante; y (v) pasaporte vigente y/o documento de autorización de re-ingreso a los Estados Unidos de América del Participante. Además, el Participante debe estar preparado para demostrar su personalidad y conocimientos como se describió anteriormente. Las fechas, las horas y los lugares de las audiciones serán anunciadas al aire y/o en www. univision.com/todo-queda-en-familia. Las audiciones están actualmente programadas para ocurrir en las siguientes ciudades en las siguientes fechas:

New York, New York el 17 de diciembre del 2017

San Juan, Puerto Rico el 14 de enero del 2018

Miami, Florida el 21 de enero del 2018

Cada Participante se encargará de sus gastos relacionados con su audición, incluyendo, gasolina, boletos aéreos, transportación, hospedaje y/o comida.

**La Productora se reserva el derecho de cambiar, en cualquier momento y a su sola discreción, los lugares, las fechas y/o las horas de las audiciones.**

1. Enviar un Video. El Participante también puede enviar un video de su audición a la Productora al siguiente correo electrónico: todoquedaenfamiliacasting@gmail.com **antes del 1 de abril del 2018 a las 7:00p.m. (hora del este)**. Debe adjuntar (i) todas las páginas de este documento debidamente completadas y firmadas, incluyendo la Solicitud y Cuestionario y la Cesión de Derechos y Relevo, y (ii) un video detallando su nombre y demostrando su personalidad y conocimientos. El video no debe incluir: (a) marcas registradas de terceros (por ejemplo, una lata de soda de marca); (b) imágenes de otras personas o celebridades (ni vivas ni fallecidas); o (c) contenido vulgar, pornográfico, soez o de cualquier forma ilegal. Videos que no cumplan con estos requisitos podrán ser descalificados a la sola discreción de la Productora. En caso de que el Participante sea seleccionado para avanzar en la competencia, el Participante será requerido a presentar a la Productora (i) prueba de la identidad y edad del Participante (ej., Pasaporte o licencia de conducir); (ii) evidencia de la ciudadanía o residencia permanente legal de los Estados Unidos de América del Participante; y (iii) pasaporte vigente y/o documento de autorización de re-ingreso a los Estados Unidos de América del Participante.

**Todas las solicitudes, cesiones de derechos y videos deben ser sometidos antes de las 7:00p.m. (hora del este) del 1 de abril del 2018. Solo un video por Participante será aceptado.**

Los Participantes serán elegidos por la Productora para continuar a la próxima etapa del Programa en base a su personalidad, carisma y desenvolvimiento a la sola discreción de la Productora. En caso de que el Participante y su familia sean seleccionados para avanzar en la competencia, el Participante debe completar, firmar, entregar y acordar a cumplir con todos los documentos y términos y condiciones requeridos por la Productora, que pueden incluir, sin limitación, (i) un Certificado de Salud emitido por el Departamento de Salud y/o por el médico del Participante; (ii) autorización para obtener, de ser necesario como determinado por la Productora, los récords médicos del Participante y/o para someterse a examen médico y/o psicológico, a discreción y a expensas de la Productora; (iii) un Acuerdo de Participante; (iv) autorización a la Productora para obtener una verificación de antecedentes (“background check”) del Participante, el que incluye verificación de antecedentes penales; (v) pasaporte vigente y/o documento de autorización de re-ingreso a los Estados Unidos de América del Participante; (vi) formulario(s) para solicitar cualquier permiso necesario para el Participante viajar y/o permanecer en los Estados Unidos Mexicanos; y (vii) acuerdo(s) exclusivos de talento, ej., acuerdo de grabación de música, licencia y/o comercialización. En caso de no presentar dichos documentos completos y antes de la(s) fecha(s) requerida(s) por la Productora, el Participante podrá ser descalificado a la sola discreción de la Productora.

Las solicitudes, los videos y todos los otros materiales entregados serán propiedad de la Productora y no serán devueltos. Cualquier información personal presentada en relación con el Programa puede ser utilizada para ofrecerles al Participante información acerca de otras ofertas, productos o servicios. La información personal que presente el Participante estará sujeta a las políticas de privacidad de la Productora. Para obtener una copia de las políticas de privacidad de la Productora, favor de visitar www.univision.com/todo-queda-en-familia. La Productora no será responsable por materiales perdidos, robados, desviados, mutilados, tardíos, extraviados, falsos o ilegibles. Los documentos y/o materiales ilegibles, incompletos, falsos o inexactos son nulos.

Todas las decisiones, incluyendo sin limitación, la selección y elegibilidad de Participantes, las reglas para ser seleccionados para participar en el Programa, el uso de los videos en los que aparezcan los Participantes (incluyendo en la etapa de selección para participar en el Programa), y la grabación, transmisión, explotación y distribución del Programa, son en la sola discreción de la Productora. La Productora se reserva el derecho de no producir el Programa, revisar las fechas y/o dar por terminado o modificar el Programa por cualquier razón y en cualquier momento, incluyendo si la integridad del mismo es afectada por fraude, fallas técnicas y/o un factor fuera del control razonable de la Productora. A su entera discreción, la Productora podrá descalificar a cualquier persona que considere haber violado las reglas establecidas por la Productora o cualesquier disposiciones legales aplicables. Para efectos de claridad, el hecho de: (i) participar en las audiciones, castings, actividades, entrevistas, promociones, videos y demás etapas de selección; (ii) firmar y entregar los presentes documentos, incluyendo la Solicitud y Cuestionario, la Cesión de Derechos y Relevo y/o cualquier otro documento relacionado con el Programa; o (iii) los aspirantes ser referidos como “participante” o algún término similar en el presente documento, incluyendo la Solicitud y Cuestionario y/o la Cesión de Derechos y Relevo o por cualesquier representante de la Productora, no hace al aspirante/Participante uno de los participantes del Programa ni ganador de premio alguno. No obstante ello, el Participante debe respetar, en todo momento, lo señalado en el presente documento, incluyendo la Solicitud y Cuestionario y la Cesión de Derechos y Relevo y demás reglas y normas señaladas por la Productora, siendo esta última quien tiene la decisión final e inapelable de las personas que participarán en el Programa y a quienes se les notificará oportunamente de dicha distinción mediante el mecanismo que para tal efecto determine la Productora.

Siempre que lo requiera el contexto, los pronombres que se usan en todo este documento incluirán las correspondientes formas masculino, femenino o neutro, y la forma singular de los sustantivos y pronombres incluirá el plural y viceversa.

**[FAVOR DE REVISAR, COMPLETAR Y FIRMAR LA SOLICITUD Y CUESTIONARIO Y LA CESIÓN DE DERECHOS Y RELEVO EN LAS SIGUIENTES PÁGINAS.]**

**SOLICITUD Y CUESTIONARIO**

Esta Solicitud y Cuestionario es para que el Participante sea considerado para participar en el Programa. Para que el Participante sea considerado, el Participante debe completar, firmar y entregar a la Productora esta solicitud y cumplir con los Requisitos de Elegibilidad tanto como todos los otros términos y condiciones de esta aplicación.

(POR FAVOR LLENAR A MANO CON LETRA LEGIBLE)

**INFORMACIÓN ACERCA DEL PARTICIPANTE:**

NOMBRE COMPLETO:

DIRECCIÓN:

CALLE Y NÚMERO:

CIUDAD: ESTADO: CÓDIGO POSTAL:

EDAD: FECHA DE NACIMIENTO:

NACIONALIDAD:

GENERO: MUJER HOMBRE

CORREO ELECTRÓNICO:

TELÉFONO CELULAR: TELÉFONO CASA:

¿ES \_\_\_ CIUDADANO O \_\_\_ RESIDENTE PERMANENTE LEGAL DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA? (marque uno)

PUEDO VIAJAR LIBREMENTE Y SIN RESTRICCIONES A LAS LOCACIONES DE AUDICIÓN DENTRO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA: SI NO (marque uno)

PUEDO VIAJAR LIBREMENTE Y SIN RESTRICCIONES A LAS LOCACIONES DE PRODUCCIÓN DENTRO DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS: SI NO (marque uno)

¿ES USTED LA PERSONA QUE ESTA LLENANDO ESTA SOLICITUD? SI NO (marque uno)

**FAVOR CONTESTAR LAS PREGUNTAS QUE SIGUEN. SI UNA PREGUNTA NO APLICA, ESCRIBA “N/A” o “NO.” NO DEJE NINGÚN ESPACIO EN BLANCO.**

1. ¿HA PARTICIPADO ANTERIORMENTE EN PROGRAMAS DE TELEVISION? SI NO SI LA RESPUESTA ES SÍ, ¿EN CUÁLES?
2. ¿CUÁLES SON SUS HOBBIES? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. ¿QUIÉN HA SIDO LA PERSONA QUE MÁS INFLUENCIA HA TENIDO SOBRE USTED Y POR QUÉ?

1. DESCRIBA A SU MEJOR AMIGO/AMIGA:
2. ¿QUÉ ES LO MÁS EXTRAÑO O MÁS INTERESANTE QUE USTED HA HECHO EN SU VIDA Y PORQUÉ ES ESO TAN EXTRAÑO O TAN INTERESANTE?
3. ¿CUAL ES LA CAUSA DE MAYOR ORGULLO PARA USTED Y PORQUÉ?
4. ¿QUÉ ES LO QUE MÁS LE AVERGÜENZA A USTED?
5. ¿CUALES SON SUS TEMORES PRINCIPALES?
6. ¿CÓMO SE DESCRIBIRÍA A SI MISMO EN SOLO CUATRO PALABRAS?
7. ¿PORQUÉ USTED PIENSA QUE TIENE LO QUE SE NECESITA PARA SER PARTE DE LA FAMILIA GANADORA DE “Todo Queda en Familia”?
8. ¿QUIÉN ES LA PERSONA MÁS IMPORTANTE EN SU VIDA Y PORQUÉ?
9. ¿CUAL HA SIDO EL DÍA MÁS FELIZ DE SU VIDA Y PORQUÉ?
10. ¿SI LOS SUEÑOS PUDIERAN HACERSE REALIDAD, ¿CUAL SERÍA SU SUEÑO?
11. DÍGANOS ALGO QUE NO SEPAMOS SOBRE USTED QUE NOS AYUDE A CONOCERLO MEJOR:

1. ¿HA SIDO CONVICTO DE ALGÚN DELITO? SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_ SI LA RESPUESTA ES SÍ, EXPLIQUE:
2. ¿HA SIDO OBJETO DE ALGUNA INVESTIGACIÓN CRIMINAL O TIENE CARGOS PENDIENTES?

SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_ SI LA RESPUESTA ES SÍ, EXPLIQUE:

1. ¿USTED ESTA ACTUALMENTE BAJO O HA ESTADO ANTES BAJO UN CONTRATO DE GRABACIÓN? SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_ SI LA RESPUESTA ES SÍ, EXPLIQUE LOS DETALLES, INCLUYENDO CON QUIEN:
2. ¿USTED TIENE AGENTE ARTÍSTICO? SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_ SI LA RESPUESTA ES SÍ, EXPLIQUE Y PROVEE LA INFORMACIÓN DE CONTACTO:
3. ¿USTED TIENE MANAGER? SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_ SI LA RESPUESTA ES SÍ, EXPLIQUE Y PROVEE LA INFORMACIÓN DE CONTACTO:
4. ¿USTED ES MIEMBRO DE ALGÚN GREMIO O SINDICATO? SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_ SI LA RESPUESTA ES SÍ, EXPLIQUE CON QUIEN Y PROVEE LA INFORMACIÓN DE CONTACTO:
5. EN LOS ÚLTIMOS DOS (2) AÑOS, ¿HA SIDO EMPLEADO COMO INTÉRPRETE (MUSICAL) PARA ALGÚN PROGRAMA DE TELEVISIÓN? SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_ SI LA RESPUESTA ES SÍ, EXPLIQUE E INCLUYA LOS DETALLES/LAS FECHAS DEL PROGRAMA:
6. EN LOS ÚLTIMOS DOS (2) AÑOS, ¿HA SIDO EMPLEADO COMO INTÉRPRETE EN ALGUNA OBRA DE CINE? SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_ SI LA RESPUESTA ES SÍ, EXPLIQUE E INCLUYA EL TITULO DE LA OBRA Y EL ESTATUS:
7. EN LOS ÚLTIMOS DOS (2) AÑOS, ¿HA SIDO EMPLEADO COMO INTÉRPRETE EN UN ANUNCIO COMERCIAL GRABADO O FILMADO Y TRANSMITIDO A NIVEL NACIONAL? SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_ SI LA RESPUESTA ES SÍ, EXPLIQUE E INCLUYA UNA DESCRIPCIÓN DEL COMERCIAL Y EL ESTATUS:
8. ENUMERE TODAS SUS PRESENTACIONES EN TV/FILME (INCLUYENDO FECHAS DE TRANSMISIÓN) Y ESPECIFIQUE SI ALGUNA DE ESTAS PRESENTACIONES FUE PARA ALGÚN PROGRAMA TIPO “REALITY” O PROGRAMA TIPO CONCURSO:
9. ENUMERE TODOS LOS SITIOS WEB EN LOS CUALES ACTUALMENTE APAREZCA USTED O EN EL PASADO HAYA APARECIDO:
10. ¿PUEDE USTED TRASLADARSE A LA CIUDAD DE MEXICO EN LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS POR EL NÚMERO DE DÍAS DESIGNADOS POR LA PRODUCTORA ENTRE ABRIL Y AGOSTO DEL 2018? SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_
11. ¿DOMINA EL IDIOMA ESPAÑOL HABLADO? SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_
12. ¿DONDE LO PODEMOS ENCONTRAR EN LAS REDES SOCIALES?

FACEBOOK:

INSTAGRAM:

TWITTER:

SNAPCHAT:

VINE:

MUSICAL.LY:

**INSTRUCCIÓN: Favor de leer con atención todas las preguntas y contestarlas de manera sincera. Recuerde que no hay respuestas correctas o incorrectas.**

El cuestionario constará de 4 módulos para evaluar áreas específicas del Participante, que son: PERSONALIDAD, ESTADO DE SALUD, VIDA EN FAMILIA y GUSTOS.

1. **PERSONALIDAD:**

**INSTRUCCIÓN: Contesta las siguientes preguntas abiertas.**

* ¿Cuáles son tus tres cualidades principales?
* ¿Cuáles son tus tres defectos principales?
* Si fueras un personaje de caricaturas, series o películas, ¿cuál serías?

**INSTRUCCIÓN: Las siguientes preguntas se responderán oralmente.**

* ¿Te molesta perder en los juegos? ¿Cómo reaccionas?
* Tienes que destapar una botella con tapa de corcho, pero no tienes sacacorchos ¿de qué otra forma la destaparías?

**INSTRUCCIÓN: Circula la opción que consideres te describe mejor.**

* Sueles estar callado cuando te encuentras ante personas poco conocidas:

VERDADERO FALSO

* Eres puntual y te molesta que los demás no lo sean:

VERDADERO FALSO

* Te cuesta trabajo relajarte, te pones ansioso cuando estás bajo presión:

VERDADERO FALSO

* Encuentras fácilmente las palabras para expresar emociones y sentimientos:

VERDADERO FALSO

**INSTRUCCIÓN: Selecciona la opción que mejor te defina.**

* Si tropiezas y caes en público, tu reacción es:

1. Te ríes de la situación
2. Te enojas, ¡qué torpe!
3. Finges que lo hiciste adrede

* Estas exponiendo un punto, cuando alguien te pregunta algo que desconoces, tú:

1. Improvisas la respuesta
2. Reconoces que no la sabes
3. Evades la pregunta y continuas con tu exposición

* Estás muy cansado pero acabas de notar que hoy es la fiesta de cumpleaños de tu amiga, entonces decides:

1. No ir. Tu descanso es primero
2. Ir un ratito, por compromiso
3. Ir a la fiesta y poner tu mejor actitud; ¡es importante para ella!

* ¿Qué prefieres?

1. Contar un chiste
2. Que te cuenten un chiste
3. No me gustan los chistes

* ¿Qué tan observador te consideras?

1. Muy observador
2. Me fijo en ciertos detalles
3. Soy más bien distraído

* Deciden hacer un viaje familiar, pero cuando van en el auto todos pelean por elegir la música, tú:

1. Cedes, prefieres ver a los demás contentos
2. Pones tu música, ¡es la mejor!
3. Organizas turnos, todos pueden poner una canción

* ¿Te pondrías una botarga?

1. ¿Por qué no? Nunca lo he hecho
2. Sí. ¡Qué divertido!
3. Jamás, me da claustrofobia
4. **ESTADO DE SALUD:**

* ¿Tiene algún padecimiento físico te limita a realizar alguna actividad? SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_ ¿Cuál?
* ¿Tuviste alguna operación reciente? SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_ ¿Cuál?
* ¿Tienes alguna alergia? (Sustancias, animales, cosas, comida, etc.) SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_ ¿Cuál?
* ¿Tienes alguna fobia? SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_¿Cuál?

**¿Usted padece?**

|  |  |
| --- | --- |
| **Enfermedad** | **Temporalidad** |
| Diabetes |  |
| Hipertensión |  |
| Cáncer |  |
| Asma |  |
| Dolores en articulaciones |  |
| Dolores de espalda |  |
| Otros (Especifique) |  |

¿Toma medicamentos de manera crónica? ¿Cuáles?

1. **VIDA EN FAMILIA:**

**INSTRUCCIÓN: Enlista a los integrantes de tu familia y descríbelos en tres palabras.**

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ es: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ es: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ es: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**INSTRUCCIÓN: Escoge al integrante de tu familia (participante del casting) al que acudirías, para las siguientes situaciones. Si crees que una la podrías hacer tú mismo, puedes poner tu nombre:**

* Si tuvieras que ir a un concurso de baile, le pedirías que fuera tu pareja a: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Te regalaron un rompecabezas, decides armarlo con la ayuda de:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Te metiste a un taller de teatro y tienes que aprender a improvisar, le pides consejos a:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Quieres aprender más de deportes, por lo que le pides un consejo a:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Sí tuvieras que hacer alguna manualidad, le pedirías ayuda a:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* En un examen de cultura general, estás seguro de que ganaría:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Menciona tres actividades que disfruten hacer en familia y por qué.**

1.- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Tu familia es:**

1. Conservadora
2. Liberal
3. Moderada

**Si tienes un problema en la escuela, trabajo o con tus amigos, ¿cómo reacciona tu familia?**

1. Me dan un consejo.
2. Se ponen a la defensiva y le reclaman a esa persona
3. No le dan importancia

**¿Cómo consideras a tu familia? Elige dos opciones de cada columna:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Alegre  Divertida  Cómica  Intrépida  Unida | Creativa  Bromista  Talentosa  Emprendedora  Escandalosa | Seria  Exigente  Irresponsable  Chismosa  Aburrida | Comprometida  Estratégica  Organizada  Persuasiva  Comunicada |

**Contesta las siguientes preguntas:**

¿Normalmente logran llegar a un acuerdo en familia? SÍ\_\_\_\_ NO \_\_\_\_

¿Quién de ustedes toma las MEJORES decisiones? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

¿Quién de ustedes toma las PEORES decisiones? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

¿Quién de ustedes es el más atrevido? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

¿Alguno de ustedes es tímido? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

¿Quién consideran que es el más creativo?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

¿Quién consideran que es el que mejor se expresa? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Mencionen tres motivos por los que su familia sería ideal para participar en el programa:**

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. **GUSTOS:**

* ¿Cuál era/es tu materia favorita en la escuela?
* ¿Cuáles son tus 5 grupos musicales o artistas favoritos?
* Si pudieras viajar a cualquier lugar del mundo ¿a dónde irías?
* ¿Te gustan los deportes? ¿Cuál es tu equipo favorito?
* ¿Si tuvieras mucho dinero en qué lo gastarías?
* Menciona tus 5 películas favoritas:
* Menciona tus 5 programas de televisión favoritos:

**TÉRMINOS Y CONDICIONES**

1. LA PRODUCTORA (Y QUIEN LA PRODUCTORA DESIGNE, INCLUYENDO UNIVISION) SE RESERVA EL DERECHO DE AUDICIONAR PERSONAS FUERA DE SU ORDEN DE LLEGADA. LOS ESPACIOS DE AUDICIÓN SON LIMITADOS Y DEBIDO A LAS LIMITACIONES DE TIEMPO, A PESAR DE QUE UN PARTICIPANTE SEA ELEGIBLE PARA AUDICIONAR, PUEDE SER QUE NO TENGA LA OPORTUNIDAD DE HACERLO.
2. SI EL PARTICIPANTE SE VISTE CON ROPA OFENSIVA, ACTÚA DE FORMA PREPOTENTE, SOEZ O VIOLENTA, SI TRAE CUALQUIER MARCA, IMAGEN DE UNA CELEBRIDAD VIVA O FALLECIDA, LOGOS DE EQUIPOS DEPORTIVOS O PARTIDOS POLÍTICOS, DE PRODUCTOS O DE SERVICIOS, O SIMILARES, O SI EL PARTICIPANTE SE VISTE CON CAMISA O VESTIDO DE RAYAS O BLANCO, EL PARTICIPANTE PODRÁ SER DESCALIFICADO O TENDRÁ QUE TAPAR, QUITAR O CAMBIAR DICHO ARTICULO DE ROPA, A DISCRECIÓN EXCLUSIVA DE LA PRODUCTORA.
3. Todas las decisiones con respecto a las audiciones, los participantes y el Programa serán a discreción de la Productora y serán definitivas e inapelables.
4. Las solicitudes, fotos y/o cualquier otro material entregado por el Participante serán propiedad de la Productora y no serán devueltas.
5. El Participante en este acto manifiesta, bajo protesta de decir verdad, que todos los detalles, información, documentación y materiales consignados en la solicitud y proveídos a la Productora, son verdaderos, precisos y de ninguna manera falsos, engañosos o propiedad de terceros.
6. La Productora se reserva el derecho de descalificar en cualquier momento a cualquier Participante por cualquier razón a la única y entera discreción de la Productora, incluyendo si dicho Participante ha entregado información falsa, inexacta o engañosa, o si ha públicamente participado en cualquier actividad ilícita u objetable.
7. Ningún Participante podrá publicar, revelar ni discutir con ningún tercero información alguna relacionada con la solicitud, las audiciones, el Programa, la aparición del Participante en las audiciones y/o el Programa, el equipo de producción, los demás participantes o cualquier otra información relacionada que llegue a su conocimiento a menos que tenga autorización previa y escrita de la Productora en cada instante.
8. El Participante reconoce y está de acuerdo con seguir las reglas, regulaciones, términos y condiciones del Programa, y que las reglas pueden ser cambiadas verbalmente o por escrito en cualquier momento por la Productora y está obligado a cumplir dichas reglas. Las decisiones de la Productora serán definitivas e inapelables.
9. **PERSONAS QUE NO QUIERAN SER GRABADAS O QUE NO ESTÉN DE ACUERDO CON ESTOS TÉRMINOS Y CONDICIONES Y LAS REGLAS DEL PROGRAMA NO DEBEN ASISTIR A LAS AUDICIONES NI ENTRAR AL LOCAL DONDE SE LLEVARAN A CABO LAS AUDICIONES Y NO DEBEN SOMETER SU SOLICITUD A TRAVÉS DEL INTERNET O POR CUALQUIER OTRO MEDIO; DE LO CONTRARIO SE ENTENDERÁ QUE ESTÁN PLENAMENTE DE ACUERDO EN SER GRABADAS Y QUE MANIFIESTAN SU PLENA CONFORMIDAD CON EL PRESENTE DOCUMENTO Y LAS REGLAS DE LA PRODUCTORA.**

**Por favor lea y firme la siguiente declaración de elegibilidad (“Declaración de Elegibilidad”):**

Por este medio acuerdo, afirmo y reconozco que (i) he leído y cumplo con todos los Requisitos de Elegibilidad y acuerdo someterme a todos los términos y condiciones establecidas en este documento; (ii) las respuestas y otras declaraciones que he dado en este documento las he dado con honestidad, precisión y sin omisiones de ningún tipo; (iii) estoy dando un permiso explícito a la Productora para contactar a cualquier persona o entidad mencionada en la solicitud para que ofrezca referencias sobre mi persona; (iv) si cualquier información incluida aquí resulta falsa, imprecisa, engañosa o incompleta, entiendo que será razón suficiente para ser excluido del proceso de selección de participantes del Programa y/o de ser seleccionado, ser excluido del Programa; (v) aun si cumplo con los Requisitos de Elegibilidad, la Productora no tiene ninguna obligación de entrevistarme y/o seleccionarme como participante; (vi) aun si soy seleccionado como Participante, la Productora no tiene ninguna obligación de producir el Programa y cualquier cadena de televisión que transmita el Programa no está obligada a transmitirlo aun si hubiera sido producido; y (vii) todas las decisiones de la Productora relacionadas con la selección de participantes son finales y no están sujetas a objeción ni apelación.

Firma del Participante Fecha

**CESIÓN DE DERECHOS Y RELEVO**

NOMBRE DEL PARTICIPANTE:

DIRECCIÓN:

CALLE Y NÚMERO:

CIUDAD: ESTADO: CÓDIGO POSTAL:

CORREO ELECTRÓNICO DEL PARTICIPANTE:

NÚMERO TELEFÓNICO DEL PARTICIPANTE:

FECHA Y LUGAR DE AUDICIÓN:

Deseo participar en la competencia de juegos de familias y en el programa asociado con la misma, actualmente denominados “Todo Queda en Familia” (conjuntamente, el “Programa”) que será producido por Televisa S.A. de C.V. (la “Productora”) para exhibición inicial por Univision Networks & Studios, Inc. (“Univision”) en los Estados Unidos de América. Entiendo que, como condición para obtener la oportunidad de audicionar y participar, tengo que hacer unas manifestaciones bajo protesta de decir verdad, dar unos consentimientos y acordar cumplir con las obligaciones descritas abajo. Entrego la Solicitud y Cuestionario y esta Cesión de Derechos y Relevo (“Cesión”) con el entendido de que serán, con base en las mismas, que la Productora determinará mi elegibilidad para participar en el Programa. Por consiguiente, al otorgar el presente documento, acuerdo, declaro y garantizo lo siguiente.

**FAVOR LEER CUIDADOSAMENTE ANTES DE FIRMAR**

1. Reconozco que un objeto del Programa (expresión que incluirá el programa actualmente llamado “Todo Queda en Familia” y/o cualquier versión del mismo, cualquier programa derivado y cualquier audición, grabación, entrevista, evento y/o actividad relacionada con lo mismo) es la competencia de juegos variados por diferentes familias. Esto puede incluir imitaciones, carreras, juegos de competencia, respuesta de preguntas, juegos de ingenio, debates familiares, entre otros. Entiendo que este objeto puede cambiar a la sola discreción de la Productora.
2. Me comprometo a estar disponible en los momentos y lugares que la Productora razonablemente me solicite respecto del Programa (incluyendo en la etapa de selección para participar en el Programa), incluyendo sin limitación, cualquier prueba, audición, ensayo, publicidad, “trailers” (avances), llamadas de prensa, fotografías, grabaciones “retakes” (nuevas tomas), interpretaciones, ejecuciones, entrevistas u otras colaboraciones (colectivamente, mi “Participación”). En caso de ser elegido para participar en el Programa, me comprometo también a vivir en la Ciudad de México en los Estados Unidos Mexicanos durante fechas y en lugares determinados por la Productora por el periodo que decida la Productora.
3. Por la presente autorizo irrevocablemente, exclusivamente, para todo el mundo, y de forma perpetua a la Productora, y a quien esta última designe, incluyendo a Univision, a usar, explotar, editar, grabar, comercializar, licenciar y publicar mi nombre, material biográfico, fotografías, videos, grabaciones, interpretaciones, ejecuciones, imagen, apariencia, voz, información sobre premios, mi Participación y/o cualquier otro dato semejante, para cualquier propósito, incluyendo sin limitar, para la producción, edición, comercialización, transmisión, retransmisión, promoción y explotación del Programa, sin restricciones, en su totalidad o en parte, por cualquier método y en todos y cada uno de los medios de comunicación y explotación actualmente conocidos o que se desarrollen más adelante, incluyendo, sin limitación, todas las formas de televisión y de radio, el Internet, sistemas inalámbricos (“wireless”), “podcasting,” SMS, re-transmisión por cable y satélites, videogramas y fonogramas y publicaciones impresas (conjuntamente, “Cualquier Medio”), sin aviso o compensación alguna. Reconozco y acepto que no me reservo derecho alguno en relación con dicho uso o publicación.
4. Si mi Participación constituye una obra sujeta a derechos autorales, esta deberá ser considerada como "obra por encargo" (como se define en la Ley de Derechos de Autor de los Estados Unidos de América) y la Productora tendrá la propiedad sobre todos los derechos correspondientes, sin limitación alguna. Asimismo, reconozco que la Productora es la legítima titular del Programa y que cuenta con todos los derechos para usarlo, transmitirlo, distribuirlo, licenciarlo, venderlo, exhibirlo, promocionarlo, difundirlo, adaptarlo, modificarlo, editarlo y explotarlo, en todo el mundo, por el máximo periodo de tiempo permitido por ley aplicable, a través de Cualquier Medio, de cualquier forma y sin restricción alguna. En caso de que adquiera u obtenga cualquier derecho directa o indirectamente derivado de o relacionado con el Programa y/o con mi Participación, me obligo a documentar por escrito la cesión de todos y cada uno de dichos derechos, sin contraprestación alguna, incluyendo sin limitar, todos los derechos presentes o futuros, contenidos en Cualquier Medio, en los términos que la ley aplicable lo permita y para el beneficio único y exclusivo de la Productora, y proporcionaré dicho(s) documento(s) a la Productora dentro de los 3 (tres) días hábiles siguientes a que hubiere obtenido dichos derechos.
5. Manifiesto bajo protesta de decir verdad y garantizo que: (i) cualquier contenido sometido por mí a la Productora, incluyendo cualquier video sometido por mí para mi audición (conjuntamente, el “Material”), es una creación independiente y original; (ii) soy el único creador del Material y soy el único dueño de todos los derechos, títulos, interés (incluyendo derechos de autor) del Material y todas las partes y elementos del mismo; (iii) el Material no contiene ningún material o contenido de terceros, incluyendo, sin límite, audio, video, fotografías, imágenes, graficas, obras de arte, trabajos de artes visuales, texto, guiones, artículos, diálogos, o materiales temáticos; (iv) el Material no representa ni se refiere a cualquier producto, servicio, nombre de negocio o empresa, marca, logotipo, o lema identificable; (v) el Material no contiene nada que sea considerado como difamatorio, libelo, ilegal, obsceno, violento u ofensivo; (vi) el Material cumple con las regulaciones editoriales establecidas por la Productora; (vii) el Material no ha sido previamente publicado, exhibido, distribuido, registrado, editado o explotado en ninguna forma o ningún medio por ninguna persona; y (viii) el archivo del Material no contiene ningún virus, spyware, malware, y cualquier otro programa o código o software dañino o invasivo.  Además, por la presente autorizo irrevocablemente, exclusivamente, para todo el mundo, y de forma perpetua a la Productora, y a quien esta última designe, incluyendo a Univision, a usar, reproducir, publicar,  distribuir, transmitir, exhibir, realizar, editar, modificar, adaptar, sublicenciar, comercializar, crear obras derivadas del, y explotar de cualquier otra forma el Material, incluyendo todas las grabaciones, fotografías, imágenes, y contenido de video o audio del mismo, en Cualquier Medio para todos los propósitos relacionados con el Programa y para cualquier comercialización general, publicidad, promoción, liga comercial, mercancía u otros propósitos de negocio de la Productora, sin aviso o compensación para mí.  Reconozco y acepto que no me reservo derecho alguno en relación con dicho uso o publicación.
6. Reconozco y entiendo que cualquier uso que haga la Productora de mi Participación y/o del Material, directa o indirectamente, podrá ser negativo, despectivo, vergonzoso o desfavorable por cualquier motivo, por lo que no me reservo derecho ni acción alguna en relación con lo anterior.
7. Reconozco que la Productora no tendrá responsabilidad alguna frente a mí y podrá en cualquier momento descalificarme del Programa a su única y entera discreción. Sin limitar lo anterior, en caso de incumplimiento, de acto negligente o de una omisión por parte mía a los términos y condiciones del Programa, los Términos (como se define a continuación) y de esta Cesión, la Productora podrá descalificarme del Programa y/o retener, retirar o revocar cualquier premio que haya obtenido, tal como usar cualquier recurso bajo la ley.
8. Reconozco que cualquier decisión de la Productora es definitiva e inapelable y que la Productora se reserva el derecho de retirarme del Programa, sus locaciones o instalaciones a su única y absoluta discreción. Además, reconozco y acepto que los intereses del Programa prevalecerán por encima de los de cualquier participante, y en caso de cualquier disputa en relación con algún elemento del contenido del Programa o de los Términos, la decisión de la Productora será definitiva e inapelable. Aún en caso de ser descalificado del Programa, reconozco y acepto que la Productora estará plenamente facultada para usar y explotar mi Participación, el Material y demás derechos previstos en este documento, de conformidad con los términos y condiciones de esta Cesión.
9. Me comprometo a cumplir todos los términos y condiciones del Programa que sean establecidas de tiempo en tiempo por la Productora (incluyendo sus delegados o representantes) verbalmente o por escrito (los “Términos”). Me comprometo a comportarme adecuadamente en el Programa, a observar todos los procedimientos, los Términos, a atender todas las instrucciones dadas por los delegados o representantes de la Productora, incluyendo Univision, o de cualquier personal de la producción del Programa y de las medidas de seguridad que establezca la Productora en las locaciones y en general para la realización del Programa.
10. Reconozco que la Productora se reserva el derecho a modificar los Términos o terminar el Programa en cualquier momento sin que tenga responsabilidad alguna frente a mí. Además, cumpliré oportunamente todas las instrucciones y solicitudes de la Productora y su equipo de producción.
11. Declaro bajo protesta de decir verdad que a la fecha de 17 de diciembre del 2017 tengo entre 30 y 75 años de edad y soy elegible para participar en el Programa como detallado en este documento. Acepto que la Productora se reserva el derecho de exigirme en cualquier momento la exhibición de mi(s) documento(s) de identificación.
12. Declaro también bajo protesta de decir verdad que hablo en español tal y como fuera mi lengua materna.
13. Garantizo que soy ciudadano o residente permanente legal de los Estados Unidos de América y resido en los Estados Unidos de América o en el Estado Libre Asociado de Puerto Rico y que he aplicado para ser participante en el Programa que se grabará principalmente dentro del territorio de los Estados Unidos de México.
14. Garantizo que me encuentro en buen estado de salud, que no sufro enfermedad alguna y que estoy en capacidad física y mental de ser participante del Programa.
15. Garantizo que he sido y seré veraz y preciso y que de ninguna manera actuaré de forma fraudulenta o engañosa en el Programa y al diligenciar los documentos de solicitud para el Programa y en el suministro de cualquier información solicitada por la Productora.
16. Notificaré a la Productora inmediatamente si alguna información que hubiese suministrado resulta inconsistente hasta e inclusive la fecha de la primera transmisión de televisión de mi última aparición en cualquier episodio del Programa.
17. Me comprometo a notificar a la Productora de cualquier material grabado de audio, o audiovisual, o material impreso existente, que fuese creado antes del Programa y que contenga mi participación en el mismo.
18. Sin limitar lo anterior de manera alguna, la Productora está ampliamente facultada para:
    1. modificar, adaptar o hacer adiciones o supresiones del Programa (y mi participación en el mismo) a su discreción;
    2. explotar y autorizar la explotación de cualquier grabación o fijación de mi Participación en el Programa de manera separada o conjunta, a través de Cualquier Medio, a perpetuidad en todo el mundo;
    3. doblar mi voz en cualquier otro idioma;
    4. incluir mi nombre, imagen, voz, detalles biográficos, fotografías, interpretaciones, ejecuciones y grabaciones de entrevistas concedidas de manera separada o conjunta en Cualquier Medio en perpetuidad y en todo el mundo, incluyendo, pero sin limitarse, material de promoción y publicidad.
19. Reconozco que no existe obligación de parte de la Productora de grabar o transmitir mi Participación y/o transmitir el Programa de manera total o parcial.
20. Declaro que mi Participación en el Programa no es una interpretación profesional, por lo tanto acepto que dicha participación no me otorga derecho a salarios, sueldos, honorarios o cualquier otra contraprestación.
21. En caso de que llegare a interpretar alguna obra musical como parte de mi Participación en el Programa que sea compuesta y/o escrita por mí (“Composición/es”), garantizo que dicha(s) Composición/es son completamente original(es) y que no es/son objeto de derechos o gravámenes de terceros que no hayan sido notificados a la Productora antes de mi interpretación para el Programa y la interpretación e inclusión/es como parte del Programa no violará los derechos de tercero alguno. Por el presente documento otorgo licencia a favor de la Productora por todo el universo, de todos los derechos sobre la(s) Composición/es por todo el periodo de protección legal de derechos de autor, incluyendo cualquier renovación, revisión, reactivación o prórroga, de manera tal que la Productora podrá sincronizar y explotar la(s) Composición/es de manera separada o conjunta con el Programa, a través de Cualquier Medio (incluyendo sin limitación en material de promoción y publicidad).
22. Me comprometo a no divulgar a tercero alguno información relacionada con el Programa, o mi Participación en el mismo, o el presente documento y los demás relacionados con el Programa, o los asuntos relacionados con los jueces, los participantes, los presentadores, los asesores, la Productora (o cualquier asignada de la misma, incluyendo Univision), o cualquiera de sus filiales, empleados, agentes o representantes y/o actividades comerciales que llegare a conocer durante o en relación con mi participación en el Programa (incluyendo en la etapa de selección para participar en el Programa). Garantizo que sin previo consentimiento escrito de la Productora, no publicaré, ni discutiré con tercero alguno, ni haré declaración escrita u oral en público o privado por cualquier medio de comunicación, (incluyendo, sin límite, email, Facebook, Twitter u otras redes sociales, prensa, televisión, radio) o que por su naturaleza sea susceptible de ser publicada. Si soy contactado por un miembro de la prensa, o de cualquier otro medio de comunicación, incluido pero sin limitar, el internet, me comprometo a remitirlos a la Productora sin excepción alguna y sin hacer ningún tipo de declaración.
23. Prometo a la Productora que suscribiré a cualquier otro documento que se requiera para mi participación en el Programa, y entiendo que pueda ser requerido a firmar documentos, relevos y acuerdos adicionales en cualquier etapa del Programa para continuar en el Programa.
24. Declaro bajo protesta de decir verdad y garantizo que mi Participación en el Programa, incluyendo sin limitación la interpretación de cualquier Composición/es no contendrá nada que constituya una ofensa o una infracción de derechos de autor o cualquier otro derecho que pueda causar perjuicios de cualquier índole a la Productora o a cualquier tercero.
25. Acepto que la Productora, Univision, los co-patrocinadores del Programa, y sus respectivas empresas controladoras, afiliadas, subsidiarias, agencias de publicidad, sus funcionarios, empleados, y agentes (conjuntamente las "Partes Indemnizadas"), no son responsables y quedan relevados e indemnizados por mí y mis familiares de toda y cualquier reclamación, sin implicar limitación, por daños, perjuicios, lesiones, accidentes, muertes, sufrimientos, angustias, violación de derechos de autor o de marcas, violación de privacidad o de derechos de publicidad, libelo o calumnia, daños a propiedad ajena u otro daño o pérdida de cualquier clase o naturaleza, gastos, costos y honorarios legales o de otro tipo (conocidos o desconocidos) sufridos por mí, por las Partes Indemnizadas o por cualquier tercero como resultado de o que estén relacionados con, por ejemplo, pero sin implicar limitación, (a) mi participación en cualquier etapa o momento del Programa, ya sea antes, durante o después del mismo, incluyendo las audiciones; (b) mis presentaciones en o para promover el Programa (si las haya); (c) las distintas actividades relacionadas de cualquier forma con la audición, mi Participación y/o el Programa; (d) mi descalificación o eliminación de la audición o del Programa; (e) cualquier cosa que haga o diga en relación con la audición, mi Participación, el Programa y/o los patrocinadores del mismo; (f) cualquier viaje que haga para asistir a la audición o salir en el Programa; (g) la falsedad de cualquiera de mis declaraciones o representaciones en esta Cesión o en cualquier otro documento entregado a la Productora; (h) mi incumplimiento con cualquiera de las disposiciones de esta Cesión o de cualquier otro documento entregado a la Productora; (i) el ejercicio y disfrute por las Partes Indemnizadas de los derechos y las licencias otorgadas a ellas en esta Cesión o en cualquier otro documento entregado a la Productora; y/o (j) el recibo, pérdida, uso o mal uso de cualquier premio, regalo o recuerdo ganado o recibido en la audición y/o en el Programa, entre otros.
26. Entiendo y acepto que lo anterior es un relevo total y completo de todas las reclamaciones que pudiera tener en contra de las Partes Indemnizadas, ya sean conocidas o desconocidas por mí, y que ninguna acción se tomará por mí o en representación mía en relación con cualquiera de tales reclamaciones, quedando entendido que este documento, incluyendo la Solicitud y Cuestionario y Cesión, será obligatoria para mis familiares, herederos, albaceas, administradores y cesionarios.
27. Entiendo y acepto que todos los derechos bajo la Sección 1542 del Código Civil de California o cualquier ley similar de cualquier otro Estado o territorio de los Estados Unidos de América son expresamente renunciados en este acto. Dicha sección establece lo siguiente: **“1542. Algunas reclamaciones no afectadas por un relevo general. Un relevo general no se extiende a reclamaciones que no sean conocidas por el acreedor o sospeche que existan en su favor al momento de celebrar el relevo, que de haber sido conocidos por él hubieran afectado materialmente su acuerdo con el deudor.”**
28. Declaro, reconozco y acepto que en ningún caso tendré derecho a prohibir y/o prevenir la emisión, distribución y/o explotación del Programa y/o mi participación relacionado a lo mismo de cualquier forma, en cualquier parte del mundo, a perpetuidad.
29. No voy a promover cualquier producto comercial o servicio durante mi participación en el Programa sin la previa autorización de la Productora. Además de lo aprobado por la Productora, no he pagado o aceptado dinero u otra compensación (incluyendo la división de premios) en relación con mi participación en el Programa, si la hubiese, ni he autorizado a que alguien más lo haga. Estoy consciente que el pago o aceptación, así como el acuerdo de pago o aceptación, de dinero u otra compensación por la mención de cualquiera persona, compañía o producto en el Programa, sin haberlo revelado a la Productora antes de la transmisión del Programa, es un delito federal sancionado con multa y/o prisión y conlleva mi descalificación inmediata del Programa.
30. La Productora podrá ceder total o parcialmente y sin limitación alguna los derechos establecidos en este documento, así como aquellos sobre mi Participación en el Programa, a cualquier tercero.
31. Declaro bajo protesta de decir verdad y garantizo que no he celebrado, ni celebraré, acuerdo o arreglo alguno o cualquier otro negocio jurídico con persona natural o jurídica en relación con mi Participación y/o aparición en el Programa o que de alguna forma impida o restrinja dicha Participación, los derechos otorgados a la Productora y/o mi habilidad para firmar y cumplir con cualquier acuerdo de representación requerido por la Productora.
32. Hago constar que he leído detenidamente el contenido del presente documento y que es mi libre voluntad obligarme a lo aquí estipulado.
33. Si alguna disposición de este documento es declarada como nula o inexigible por autoridad competente, dicha disposición no afectará de manera alguna las demás disposiciones de este documento.
34. Los jueces de Estados Unidos de América tendrán la jurisdicción exclusiva en relación con los términos y condiciones de la presente Cesión, la cual será interpretada de conformidad con las Leyes del Estado de Florida en los Estados Unidos de América.
35. El uso del pronombre masculino en este documento se considerará que incluye el uso del pronombre femenino en todos los casos.

**LA INFORMACIÓN QUE HA SUMINISTRADO ES VERDADERA Y ESTÁ DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS Y LAS CONDICIONES ARRIBA SEÑALADOS. DE SUMINISTRAR INFORMACIÓN FALSA QUEDARÁ ELIMINADO AUTOMÁTICAMENTE EN CUALQUIER MOMENTO.**

**NOMBRE DEL PARTICIPANTE (EN LETRA MOLDE) CIUDAD, ESTADO**

**FIRMA DEL PARTICIPANTE FECHA**